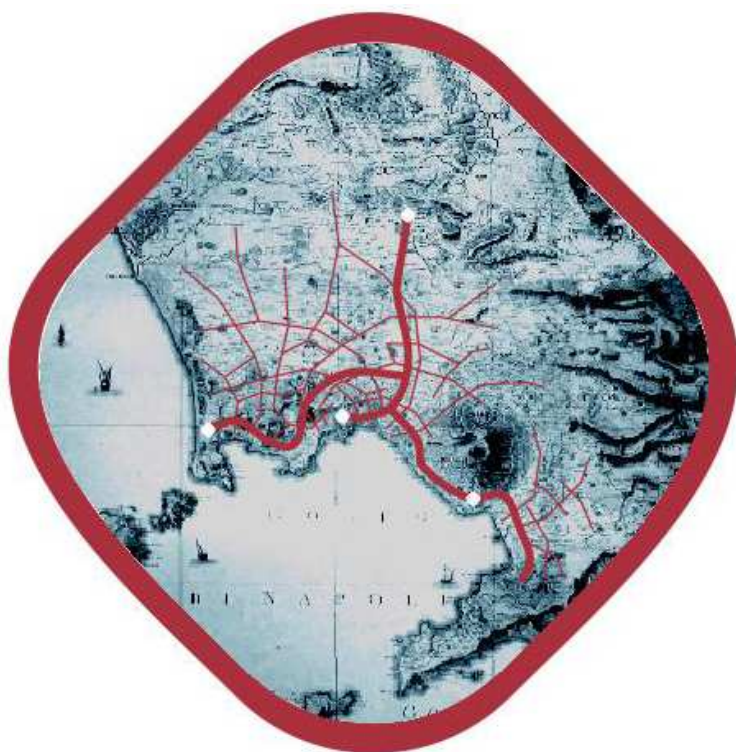


# COMUNICATI STAMPA

**GENNAIO 2012**



Associazione per i Siti Reali  
e le Residenze Borboniche  
Onlus

Sede Legale:  
74, via Lago Lucrino  
80147 Napoli ITALY  
C.F. 95112160635

Sede Operativa:  
293, Corso Umberto I  
80138 Napoli ITALY  
tel / fax +39 081 263250  
info@sitireali.it www.sitireali.it

**Comunicato Stampa** – martedì 27 gennaio 2011

## **MERCOLEDÌ 4 GENNAIO 2012**

### **LA BEFANA VIEN DI NOTTE...**

#### **QUANTE SORPRESE NELLA CALZA DELLA BEFANA!**

Un nuovo appuntamento per i soci e i simpatizzanti del **Distretto Culturale dei Siti Reali**, promosso dall'omonima Associazione ed organizzato in collaborazione con la **Cooperativa SIRE**, dedicato ai più piccoli.

I bambini con le loro famiglie si preparano alla festa dell'Epifania: durante la notte la Befana fa visita ai bambini per riempire le calze da loro appese vicino al camino!

Allora i bambini insieme ai genitori sono invitati a sbizzarrirsi per realizzare **una calza "ecologica"** assolutamente originale e personale con tutti materiali in avanzo che raccoglieranno a casa: pezzi di stoffa, perline, bottoni vecchi, carte dei pacchetti natalizi, calzini, colla e nastri ecc.

Il laboratorio offre ai giovani partecipanti la possibilità di apprendere un modo alternativo, divertente ed ecologico di riciclare.

L'attività si conclude con la dimostrazione di come si realizza una calza di puro cioccolato!!!

L' Appuntamento con gli operatori Siti Reali è alle **10.00** Piazza del Gesù – Napoli.

La **prenotazione** è **obbligatoria** e va effettuata **entro martedì 3 gennaio**

E' previsto un **contributo organizzativo**.

#### **INFO E PRENOTAZIONI**

081/6336763 - 392 2863436 - didattica@sitireali.it



Sabato 7 Gennaio  
ore 15:00

## “I Racconti del Borgo”

Itinerario con letture  
teatralizzate e dolce sosta  
al Borgo di Casertavecchia

Tra vicoli, cortili, antiche mura medievali e imponenti palazzi signorili, si inerpica l'affascinante borgo di **Casertavecchia**, le cui origini si attestano al lontano 860 d.c.

Un luogo che ispira passione per storiche ambientazioni, quelle di dame e cavalieri, di ricchi feudatari, di appassionate figure popolari e di un clero maestoso.

**Sabato 7 gennaio dalle ore 15:00** l'intero borgo diverrà location naturale di un racconto antico, tra narrazione, notizie storiche e gusto, il pubblico partecipante potrà rivivere storiche emozioni legate all'accogliente architettura della cittadina e a lontani racconti medievali.

Il percorso, organizzato dalla agenzia Idraincoming e dall'associazione Siti Reali Onlus, avrà inizio con la visita guidata per le vie del borgo, passando per il Duomo risalente al 1100 d.c. dalla maestosa facciata in tufo lavico e la classica pianta interna a forma di Croce Latina, per la chiesetta dell'Annunziata, fino ad arrivare al Castello, originariamente una fortezza per difendere la vallata.

La visita guidata si fonderà all'emozione narrata quando l'attore **Enzo Varone**, nella chiesetta dell'Annunziata e successivamente nel salone interno del Castello renderà il pubblico partecipe di due antichi racconti tratti dal **Decamerone** di Boccaccio e dai **Racconti di Canterbury** di Chaucer.

Opere medievali in cui i personaggi protagonisti narravano novelle di taglio spesso umoristico e attraverso le quali gli autori rappresentavano la vita di tutti i giorni nella sua grande varietà di tipi umani, di atteggiamenti morali e psicologici, di virtù e di vizi. I racconti spesso narravano di amori e passioni, magie e sortilegi, dove personaggi mitologi, coraggiosi cavalieri e dame cortesi divenivano lo strumento per affascinare l'ascoltatore ma anche per impartire lezioni morali.

L'itinerario terminerà con una sosta dolce presso il salone interno del **Castello**.

**Quota di partecipazione** € 15,00

Bambini sotto i 12 anni € 7,00

**Data:** sabato 7 Gennaio

**Orario inizio:** 15:00

**Durata:** 2 ore

Appuntamento in Piazzetta del Seggio alle ore 15:00

### Info e prenotazioni

#### Idraincoming

Tel/fax 0813411125

Mobile 3394124137

[info@idraincoming.com](mailto:info@idraincoming.com)

[www.idraincoming.org](http://www.idraincoming.org)

#### Siti Reali

Tel/fax 0816336763

Mobile 3922863436

[cultura@sitereali.it](mailto:cultura@sitereali.it)

[www.sitereali.it](http://www.sitereali.it)



**Domenica 8 Gennaio 2012**

## **Il Sentiero del Poeta** **Narrazione e cultura al Parco della** **Tomba di Virgilio**

Domenica 8 Gennaio 2012, l'**Agenzia Idraincoming** e l'**Associazione Siti Reali ONLUS** ripropongono l'evento "**Il Sentiero**

**del Poeta**" porterà i visitatori a vivere in maniera intensa e innovativa un monumento importantissimo della città di Napoli, **Il Parco della Tomba di Virgilio e la Crypta Neapolitana**.

Attraverso la **narrazione**, sarà proposto un viaggio alla scoperta dell'affascinante figura del poeta **Virgilio**, rimasta nei secoli strettamente legato alla città di Napoli e al popolo napoletano, che ne fece una delle figure di riferimento per la sua storia, simbolo di libertà ed identità. Per Napoli e i napoletani Virgilio ha rappresentato una figura soffusa di mito, sapiente e mago, al quale erano legate le sorti della città: per secoli, infatti, fu diffusa la credenza che essa sopravvivesse protetta da un'aura magica, dovuta ai prodigi del poeta, considerato un nume tutelare.

L'itinerario vuole essere pertanto un ritorno alle origini di Napoli, un modo per valorizzare e far prendere coscienza della bellezza della città, della sua straordinaria storia e della sua peculiare immagine. La visita al Parco, con i suoi sentieri e i suoi monumenti - come la costruzione sepolcrale di età augustea identificato come **Tomba di Virgilio**, e la **Crypta Neapolitana**, un'antica galleria scavata nel I sec. a.C. per facilitare i collegamenti tra Napoli e i Campi Flegrei - diviene location itinerante di un momento di alta cultura, in cui la narrazione di esperte guide si fonde con quella piena di emozione della talentuosa **Elisabetta D'Acunzo**, che condurrà i partecipanti attraverso un racconto legato a un folle innamoramento del sommo poeta che, offuscata la ragione dalla vendetta, utilizza le sue doti magiche per punire un amore non corrisposto.

*"...Frammenti di vita e racconti napoletani, canzoni remote e melodie ataviche accompagnano il latino Virgilio alla conquista della sua scontrosa madama..."*

**Date:** Domenica 8 Gennaio 2012

**Orario inizio:** ore 10:00

**Quota di partecipazione:** € 12,00 p.p. (Per i bambini sotto i 12 anni € 7,0 p.p.)

**Meeting Point:** ore 10:00 presso l'ingresso del Parco (situato all'ingresso della Galleria di Piedigrotta)

Consigliato l'arrivo in metropolitana presso la Stazione di Mergellina o di parcheggiare l'auto sempre presso il parcheggio della suddetta Stazione della Metropolitana.

### **Info e Prenotazioni**

#### **Idraincoming**

Tel/fax 0813411125

Mobile 3394124137

[info@idraincoming.com](mailto:info@idraincoming.com)

[www.idraincoming.org](http://www.idraincoming.org)

### **Info e Prenotazioni**

**Ass. Siti Reali**

**ONLUS**

Tel 0816336763

Mobile 3922863436

[cultura@sitireali.it](mailto:cultura@sitireali.it)

[www.sitireali.it](http://www.sitireali.it)



**Comunicato Stampa – Lunedì 9 gennaio 2012**

**SABATO 14 NOVEMBRE 2012**

## **LA SACRA RUOTA DEGLI ESPOSTI E LA CHIESA DELL'ANNUNZIATA**

### **VISITA GRATUITA CON POSSIBILITÀ DI TESSERAMENTO**

Un nuovo appuntamento per i soci e i simpatizzanti del Distretto Culturale dei Siti Reali, promosso dall'omonima Associazione ed organizzato in collaborazione con la Cooperativa SIRE, dedicato ai più piccoli.

.....  
L'itinerario svelerà ai partecipanti l'antica bellezza della chiesa che fa parte di un vasto complesso monumentale costituito in origine da un ospedale, un convento, un ospizio per i trovatelli ed un "conservatorio" per le ragazze povere e prive di famiglia.

L'istituzione, dedicata alla cura dell'infanzia abbandonata, era patrocinata dalla Congregazione della Santissima Annunziata, fondata nel 1318. Grazie alle pie attenzioni della regina **Sancha d'Aragona, moglie di Roberto d'Angiò**, nel 1343 la congregazione divenne La **Real Casa dell'Annunziata di Napoli**.

La dinastia angioina si fece anche promotrice della fondazione della prima chiesa che fu realizzata nel XIII secolo, l'edificio fu poi completamente ricostruito e ampliato a partire dal 1513, inoltre successivamente ad un grande incendio del 1757, che la distrusse quasi completamente, i lavori di ristrutturazione vennero affidati a **Luigi Vanvitelli** architetto che seppe magistralmente riutilizzare gli ambienti cinquecenteschi, incorporandoli nell'attuale struttura, ma non riuscì a portare a termine i lavori che vennero proseguiti sotto la direzione del figlio Carlo. Per consentire le celebrazioni religiose anche durante i lavori di ricostruzione, il Vanvitelli realizzò una chiesa sotterranea, detta succorpo, indipendente da quella superiore, anche se posta in corrispondenza della cupola.

La visita comprende: **la chiesa**, il **succorpo** e l'ambiente dove si trova la **Ruota**.

Al termine della visita chi vuole può iscriversi all'associazione per l'anno 2012 (socio sostenitore).

**L'appuntamento con gli operatori Siti Reali** è alle ore **10.00** all'ingresso della chiesa dell'Annunziata, via Annunziata, 34, Napoli.

La **prenotazione è obbligatoria** e va effettuata entro venerdì 13 gennaio.

La visita guidata è **gratuita**.

### **Info e prenotazioni**

081/6336763 - 392 2863436 - cultura@sitireali.it - www.sitireali.it



**Comunicato Stampa – Lunedì 9 gennaio 2012**

**Domenica 15 gennaio 2011**

### ***La cattedrale sotterranea, la Piscina Mirabilis di Bacoli***

Un nuovo appuntamento per soci e simpatizzanti del Distretto Culturale dei Siti Reali, promosso dall'omonima Associazione ed organizzato in collaborazione con la Cooperativa SIRE: con questo percorso di visita, previsto per **domenica 15 gennaio** l'Associazione vi invita a trascorrere una piacevole mattinata all'insegna della cultura nel centro storico di Bacoli, attraverso la visita guidata alla celebre **Piscina Mirabilis**, una cattedrale sotterranea definita dal grande **Francesca Petrarca** "Ammirabile".

Considerata un autentico gioiello dell'arte e dell'architettura, è la più grande cisterna romana di acqua potabile, costruita nel periodo Augusteo, mai realizzata. Questa enorme piscina dalla capacità di 12.000 metri cubi interamente **scavata nel tufo**, fu utilizzata per approvvigionare di acqua gli uomini della **Classis Misensis**, divenuta **Classis Praetoria**, la più importante flotta dell'**Impero Romano**, che era ormeggiata nel **porto di Miseno**. Costituiva il **serbatoio terminale dell'acquedotto augusteo (Aqua Augusta)** che, dalle sorgenti di Serino (AV), con un tragitto di 100 chilometri, portava l'acqua a Napoli e all'area flegrea.

Esternamente sono visibili solo la volta di copertura e la porta d'ingresso sorretta da tre archi, che conduce ad una delle due scalinate gemelle. Dall'esterno non si immagina l'ambiente così maestoso e suggestivo: una sorta di "**cattedrale sotterranea**", alta 15 metri (come un palazzo di cinque piani), lunga 72 e larga 25, ricoperta da una volta a botte sostenuta da 48 enormi pilastri cruciformi, rafforzati alla base da cordoli anti infiltrazione e disposti con ritmica scansione in quattro file, a formare cinque lunghe navate.

Oltre alla particolare composizione architettonica, un **sistema di illuminazione** che dai **pozzetti** superiori permette ai raggi solari di inondare l'ambiente con un suggestivo gioco di luci ed ombre contribuisce a creare un'atmosfera di mistico raccoglimento.

Tutto il **rivestimento interno della Piscina**, come dei pilastri è in **materiale impermeabilizzante**, un **cocciopesto di discreto spessore**. La pavimentazione non è uniforme: quella della prima navata laterale è un gradino più alto della restante pavimentazione, mentre quest'ultima è poi interrotta a metà piscina da una vasca di metri 20 X 5 e profonda un metro, utilizzata a suo tempo per decantare le acque e spurgare tutta la piscina dal fango, durante i periodici interventi di manutenzione.

Infatti dal fondo laterale di questa vasca parte l'unico canale di collegamento con l'esterno.

In effetti l'acqua potabile veniva invece prelevata dai pozzetti situati sulla sommità della volta e mediante macchine idrauliche.

Prenotazione obbligatoria\_ contributo organizzativo adulti: **€ 5,00 – soci: € 4,00** – bambini- ragazzi fino a 18 anni: **gratuito**

Appuntamento: **ore 11,00** presso la Villa Comunale di Bacoli- vicino al Ristorante Caliendo in via Miseno, Bacoli- Napoli

**info e prenotazioni:** 081/6336763 - 392 2863436 - [cultura@sitereali.it](mailto:cultura@sitereali.it) - [www.sitereali.it](http://www.sitereali.it)



**Comunicato Stampa – Lunedì 16 gennaio 2012**

**SABATO 21 GENNAIO 2012**

**IL CIMITERO DELLE CAPUZZELLE  
VISITA ALL'ANTICO OSSARIO NAPOLETANO DELLE FONTANELLE**

Un nuovo appuntamento per soci e simpatizzanti del **Distretto Culturale dei Siti Reali**, promosso dall'omonima Associazione ed organizzati in collaborazione con la **Cooperativa SIRE**.

L'appuntamento settimanale proposto dall'Associazione Siti Reali Onlus affascinerà i visitatori attraverso il percorso che si svolgerà nell'antico ossario sito nel **cuore del Rione Sanità**, nella zona scelta per la **necropoli pagana** e più tardi per i **cimiteri cristiani**. Il sito conserva da almeno quattro secoli i resti di chi non si poteva permettere una degna sepoltura e delle **vittime delle grandi epidemie** che hanno più volte colpito la città.

In quest'area erano dislocate numerose **cave di tufo**, utilizzate fino al 1600, per reperire il materiale costruttivo. Lo spazio delle cave di tufo fu usato a partire dal 1656, anno della **peste**, flagello che provocò almeno trecentomila morti, fino all'epidemia di **colera** del 1836.

A tali resti si aggiunsero anche le ossa **provenienti dalle cosiddette "terresante"** (le sepolture delle chiese bonificate dopo il decennio francese). Il canonico Andrea De Jorio racconta che verso la fine del Settecento tutti quelli che avevano i mezzi lasciavano disposizioni per farsi seppellire nelle chiese. Qui però spesso non vi era più spazio sufficiente, accadeva, allora, che i becchini ponevano i defunti in una delle tante cave di tufo. Tuttavia, in seguito alla improvvisa inondazione di una di queste gallerie, i resti vennero trascinati all'aperto, allora le ossa furono ricomposte nelle grotte ed il luogo restò destinato ad ossario della città.

Oggi si possono contare **40.000 resti**, ma si dice che sotto l'attuale piano di calpestio vi siano compresse ossa per almeno quattro metri di profondità, ordinatamente disposte, all'epoca, da becchini specializzati. Alla fine della visita, i partecipanti saranno premiati dagli operatori dell'associazione con un dono goloso.

L'Appuntamento con gli operatori Siti Reali è alle ore **11.15** presso l'ingresso della chiesa di Santa Maria della Sanità (o di San Vincenzo) – **p.zza Sanità, Napoli**.

La **prenotazione è obbligatoria** e va effettuata entro venerdì 20 gennaio.

E' previsto un **contributo organizzativo**.

**Info e prenotazioni**

081/6336763 - 392 2863436 - cultura@sitireali.it – www.sitireali.it



**Comunicato Stampa – Lunedì 16 gennaio 2012**

**DOMENICA 22 GENNAIO**

**L'ORO DI SPACCANAPOLI**

**DALLA CHIESA DI SANT'ANGELO AL NILO ALLA CAPPELLA DEL MONTE DI PIETA'**

Un nuovo appuntamento per soci e simpatizzanti del Distretto Culturale dei Siti Reali, promosso dall'omonima Associazione ed organizzati in collaborazione con la Cooperativa SIRE, è previsto per **domenica 22 gennaio** e riguarderà due meraviglie del centro antico di Napoli che sorgono lungo la celebre Spaccanapoli: la chiesa di Sant'Angelo a Nilo e la Cappella del Monte di Pietà.

La piccola **chiesa di S. Angelo a Nilo**, nota anche come Cappella Brancaccio, dalla famiglia che ne commissionò la costruzione nel 1385, conserva importanti testimonianze scultoree, in particolare il sepolcro del cardinale Rinaldo Brancaccio eseguito a Pisa tra il 1426-28 e inviato poi a Napoli, splendida testimonianza scultorea del **giovane Donatello**.

Usciti dalla chiesa, la strada - nota come "Spaccanapoli" - affascina i visitatori perché ricca di espressioni storiche e culturali in ogni suo punto: come ad esempio la **Cappella del Sacro Monte di Pietà**, uno dei primi banchi pubblici napoletani, nato alla fine del '500, allo scopo di elargire prestiti senza fini di lucro, che si erge in fondo all'ampio cortile del seicentesco **palazzo Carafa**.

Sulla facciata tardo-rinascimentale le iscrizioni dichiarano gli intenti dell'istituzione, avvalorati dalle **sculture della Pietà, Sicurtà e Carità**. Non delude l'interno decorato con affreschi disposti in cornici di stucco dorato realizzati da Belisario Corenzio, Luigi Rodriguez e Battistello Caracciolo.

L' Appuntamento con gli operatori Siti Reali è alle ore **10,30** presso **piazzetta del Nilo** (vicino statua del Nilo)- via San Biagio dei Librai, Napoli.

La prenotazione è obbligatoria e va effettuata entro **sabato 21 gennaio**.

E' previsto un **contributo organizzativo**.

**info e prenotazioni:** 081/6336763 - 392 2863436 - [cultura@sitireali.it](mailto:cultura@sitireali.it) - [www.sitireali.it](http://www.sitireali.it)



**Comunicato Stampa – Lunedì 23 gennaio 2012**

**SABATO 28 GENNAIO 2012**

## **VIAGGIO NELL'ANTICA PUTEOLI**

### **VISITA ALL'ANFITEATRO FLAVIO CON I SUOI SOTTERRANEI E AL TEMPIO DI SERAPIDE**

Un nuovo appuntamento per soci e simpatizzanti del **Distretto Culturale dei Siti Reali**, promosso dall'omonima Associazione ed organizzati in collaborazione con la Cooperativa SIRE, è previsto per **sabato 28 gennaio 2012**.

• • • • L'appuntamento si svolgerà presso **l'antica città di Pozzuoli**, dove la prima tappa sarà costituita da una visita all' **Anfiteatro Flavio**, fu costruito, molto probabilmente, perché il primo anfiteatro non possedeva i **sotterranei** e tutti gli accorgimenti necessari per celebrare i grandi spettacoli che si addicevano ad una metropoli come Puteoli.

E' detto Flavio perché si ipotizza che la sua costruzione sia avvenuta sotto l'imperatore Vespasiano (70 – 79 d.C.), la qual cosa è deducibile dall'iscrizione di dedica al monumento recante testualmente la scritta "Colonia Flavia Augusta Puteolana Pecunia Sua", da cui si desume che Vespasiano l'avrebbe edificato a sue spese; secondo altre ipotesi, invece, la costruzione fu cominciata sotto Nerone e terminata in età Flavia. Per dimensioni è il terzo in Italia, subito dopo quello di Capua e ovviamente dopo il Colosseo di Roma. Sembra che, rispetto all'Anfiteatro Minore (dedicato agli spettacoli dei gladiatori), questo anfiteatro fosse più adatto alle grandiose *venationes* con belve esotiche quali leoni, orsi, tigri. In epoca tardo-antica l'Anfiteatro fu abbandonato e in parte sepolto dai terreni dell'eruzione della Solfatara. La parziale sepoltura ha preservato dalle distruzioni del tempo e dai saccheggi i **sotterranei dell'edificio**, che si conservano intatti nella loro architettura.

La visita continua con una passeggiata verso il cosiddetto **Tempio di Serapide (solo esterni) dove saranno dati cenni sulla sua storia**. Per il duplice interesse che esso ha, archeologico e scientifico, è il monumento più singolare di tutta la regione flegrea, ed uno dei più noti di tutto il mondo antico. Invaso e sommerso dalle acque termominerali che scaturiscono dal sottosuolo in prossimità del litorale, esso ha rappresentato per alcuni secoli l'indice metrico più prezioso e preciso che si aveva a disposizione per misurare il **fenomeno del bradisismo**.

L' Appuntamento con gli operatori Siti Reali è alle ore 11.00 presso ingresso dell'Anfiteatro in via Terracciano, Pozzuoli-Napoli.

La **prenotazione è obbligatoria** e va effettuata entro il giorno precedente la visita.

E' previsto un contributo organizzativo.

#### **INFO E PRENOTAZIONI**

081/6336763 - 392 2863436 - cultura@sitireali.it



**Comunicato Stampa – Lunedì 23 gennaio 2012**

**DOMENICA 29 GENNAIO 2012**

**IL CIMITERO DELLE CAPUZZELLE**  
**VISITA ALL'ANTICO OSSARIO NAPOLETANO DELLE FONTANELLE**

Un nuovo appuntamento per soci e simpatizzanti del **Distretto Culturale dei Siti Reali**, promosso dall'omonima Associazione ed organizzati in collaborazione con la **Cooperativa SIRE**, è previsto per domenica 29 gennaio.

L'appuntamento settimanale proposto dall'Associazione Siti Reali Onlus affascinerà i visitatori attraverso il percorso che si svolgerà nell'antico ossario sito nel **cuore del Rione Sanità**, nella zona scelta per la **necropoli pagana** e più tardi per i **cimiteri cristiani**. Il sito conserva da almeno quattro secoli i resti di chi non si poteva permettere una degna sepoltura e delle **vittime delle grandi epidemie** che hanno più volte colpito la città.

In quest'area erano dislocate numerose **cave di tufo**, utilizzate fino al 1600, per reperire il materiale costruttivo. Lo spazio delle cave di tufo fu usato a partire dal 1656, anno della **peste**, flagello che provocò almeno trecentomila morti, fino all'epidemia di **colera** del 1836.

A tali resti si aggiunsero anche le ossa **provenienti dalle cosiddette "terresante"** (le sepolture delle chiese bonificate dopo il decennio francese). Il canonico Andrea De Jorio racconta che verso la fine del Settecento tutti quelli che avevano i mezzi lasciavano disposizioni per farsi seppellire nelle chiese. Qui però spesso non vi era più spazio sufficiente, accadeva, allora, che i becchini ponevano i defunti in una delle tante cave di tufo. Tuttavia, in seguito alla improvvisa inondazione di una di queste gallerie, i resti vennero trascinati all'aperto, allora le ossa furono ricomposte nelle grotte ed il luogo restò destinato ad ossario della città.

Oggi si possono contare **40.000 resti**, ma si dice che sotto l'attuale piano di calpestio vi siano compresse ossa per almeno quattro metri di profondità, ordinatamente disposte, all'epoca, da becchini specializzati. Alla fine della visita, i partecipanti saranno premiati dagli operatori dell'associazione con un dono goloso.

L' Appuntamento con gli operatori Siti Reali è alle ore **10.00** presso l' ingresso della Basilica di Santa Maria della Sanità – **p.zza Sanità, Napoli**.

La **prenotazione è obbligatoria** e va effettuata entro sabato 28 gennaio.

E' previsto un **contributo organizzativo**.

**Info e prenotazioni**

081/6336763 - 392 2863436 - cultura@sitireali.it – www.sitireali.it



DOMENICA 29 GENNAIO

**“FA’ DELL’AMORE UN NOME”  
ITINERARIO TRA NARRAZIONE/CULTURA E GUSTO  
AL CASTELLO LANCELLOTTI DI LAURO**

Sul "primo sasso" del Vallo di Lauro, sorge imponente il maestoso Castello Lancellotti, una tra le più belle residenze d'epoca della Campania, dimora feudale la cui prima testimonianza concreta risale al 1277. Al suo interno si sono succedute nel tempo diverse prestigiose signorie durante le diverse dominazioni delle grandi dinastie regnanti del Sud dell'Italia: i Principi del Principato di Salerno, i Sanseverino Conti di Caserta, i del Balzo Conti di Avellino, gli Orsini Conti di Nola, i Pignatelli e i Lancellotti.

Domenica 29 gennaio alle 10:30 e alle 12:00 in due turni di visita, il castello diventerà protagonista di un evento interculturale caratterizzato da aspetti storici, momenti di narrazione, letture teatralizzate e gusto, dove i partecipanti rivivranno atmosfere cariche di suggestione tra i meravigliosi spazi del castello, con racconti e letture legati all'esperienza amorosa nel corso dei secoli.

Il percorso, organizzato dall'**agenzia Idraincoming** e dall'**Associazione Siti Reali Onlus**, in collaborazione con la **cooperativa sociale SIRE**, avrà inizio con la visita narrata, a cura dell'Associazione Pro Lauro, dei diversi ambienti del castello, i cortili, gli eleganti giardini, le sale storiche arredate, e la biblioteca che tramite un passaggio segreto giunge alla raccolta cappella. Grazie a questa appassionante esplorazione si potrà conoscere la lunga e affascinante storia della magione, ricca di aneddoti e avvenimenti.

L'itinerario si fonderà all'emozione narrata quando il poliedrico attore - cantante Lello Russo, in alcuni suggestivi punti del percorso, emozionerà il pubblico partecipante interpretando dei noti scritti d'amore, passando dalla poesia dei sonetti di Shakespeare e quella del Principe De Curtis in arte Totò, alla prosa di un'epistola passionale, fino al momento finale con il teatro cantato e interpretato di Raffaele Viviani.

Una contaminazione tra autori e brani legati a diverse epoche storiche e stili letterari che creerà un percorso ispirato al sentimento dell'amore, narrando della passione che questo è in grado di suscitare, con la sua forza, la sua allegria, la sua sofferenza e la sua leggerezza.

L'itinerario terminerà presso un cortile interno del Castello, dove verrà offerto un aperitivo con vino locale e saporiti assaggi rustici.

Quota di partecipazione € 15,00

Data: 29 Gennaio

Orario inizio: 10:30/12.00

Durata: 2 ore

Appuntamento a Piazza Castello - Lauro alle ore 10:15/12.15

**Info e prenotazioni**

**Idraincoming**

tel/fax 0813411125

mobile 3394124137

[info@idraincoming.com](mailto:info@idraincoming.com)

[www.idraincoming.org](http://www.idraincoming.org)

**Siti Reali**

tel

0816336763/081263250

mobile 3922863436

[cultura@sitireali.it](mailto:cultura@sitireali.it)

[www.sitireali.it](http://www.sitireali.it)